

Требования для поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

К приемным экзаменам допускаются дети, по возрасту и состоянию здоровья пригодные для занятий хореографическим творчеством от 6 лет 6 месяцев до 8 лет.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально- ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические данные.

Дети просматриваются на гибкость, выворотность стоп, прослушиваются на ритмическую и музыкальную память.

Каждый член приемной комиссии оценивает выступление ребенка по 5 (пятибалльной) шкале по каждому критерию и заносит баллы в экзаменационную ведомость. По итогам приемных испытаний комиссией выводится средний балл.

Учащиеся подготовительных (дошкольных) групп, а также имеющие некоторую хореографическую подготовку, сдают приемные экзамены на общих основаниях.

Критерии оценивания:

1. Внешние физические и сценические данные:

- лицо;
- пропорции тела;
- физическое сложение отдельных частей тела (стопа, щиколотка, икра, колено, тазобедренный сустав).

2. Физические профессиональные данные:

- выворотность;
- шаг;
- подъем стопы;
- прыжок (высота прыжка);
- гибкость;
- координация движений.

3. Музыкальность

- слух;
- ритм (умение прохлопать заданный ритм);
- эмоциональность(передать в движении различный характер музыки).

4. Повторение не сложных движений за преподавателем.

- шаги;
- подскоки;
- притопы и т.д.

На ДПОП «Хореографическое творчество» принимаются дети, набравшие 15 и более баллов