

Требования для поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

При приеме на обучение детская школа искусств проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме выполнения творческого задания, позволяющего определить наличие творческих способностей детей.

Цель приемных испытаний - определить готовность ребенка к освоению предпрофессиональной программы «Живопись», то есть определить:

- художественные способности ребенка в области изобразительной деятельности;
- работоспособность ребенка (собранность, умение довести работу до конца, умение уложиться в заданное время).

Каждый член приемной комиссии оценивает выступление ребенка по 5 (пятибалльной) шкале по каждому критерию и заносит баллы в экзаменационную ведомость. По итогам приемных испытаний комиссией выводится средний балл.

Диагностика творческих способностей детей проводится через выполнение творческого задания:

Творческое задание по рисунку:

- 1. Компоновка:** размещение изображения натюрморта на заданном формате А-3;
- 2. Пропорции и формы предметов:** передача размеров предметов относительно друг друга, передача ширины и высоты предмета, выразительности формы;
- 3. Работа в тоне:** передача тональных отношений предметов натюрморта посредством штриха, пятна.

Материалы: лист формата А-3, графитные карандаши разной твердости, ластик, скотч бумажный (узкий) для крепления листа на станке (мольберте).

Требования: рисунок натюрморта с натуры из 2-х предметов на фоне драпировки без складок.

Творческое задание по композиции:

- 1. Композиционное решение:** соответствие масштаба изображения листу формата А-3, уравновешенное размещение элементов композиции;
- 2. Образность и оригинальность замысла:** наличие смысловой нагрузки, выразительного образа.
- 3. Цветовое решение:** эмоциональность, оттенки цвета.

Материалы: лист формата А-3, гуашевые краски, кисти (на усмотрение), палитру (пластиковую или бумажную), графитные карандаши, ластик, скотч бумажный (узкий) для крепления листа на станке (мольберте).

Выполнение композиции на заданную тему с обязательным изображением не менее 2-х фигур людей и 1 фигуры животного.

После завершения вступительных испытаний (экзамен) в соответствии с планом приема и на основе конкурса проводится зачисление. Ребенок, набравший 25 и более баллов (общий бал), считается успешно прошедшим приемные испытания. Учащиеся, пришедшие на вступительные испытания (экзамен), должны иметь при себе:

1. карандаши простые ТМ, М
2. резинка, кнопки, баночка для воды, точилка для карандашей;
3. краски акварельные или гуашевые, кисти.