Задания обучающихся 1 театрального класса

ФИО преподавателя Миронова Елена Федоровна
Наименование предмета: Театральные игры
Дата 01.02.2022 (вторник)

Фамилия обучающегося, класс	Срок обучения	Содержание урока	Задание	Примечание
1 класс	4	Игры направленные на развитие творческой активности, инициативы, воображения Этюды на развитие творческого воображения	Подойти к стулу и рассмотреть его, будто это: королевский трон, аквариум с экзотическими рыбками, костер, куст цветущих роз. Взять со стола карандаш так, как будто это: червяк, горячая печеная картошка, маленькая бусинка	-

Наименование предмета: Основы сценической речи
Дата **01.02.2022 (*вторник*)**

Фамилия обучающегося, класс	Срок обучения	Содержание урока	Задание	Примечание
1	4	Орфоэпия. Дыхание. Правильное дыхание-свободное, лишенное всякого напряжения, работаем над дыханием: Вдыхать носом и ртом, вдыхать бесшумно, пополнять запас воздуха при малейшем возможности, не задерживать дыхание в паузах, не расходовать весь запас воздуха	Упражнения для развития диафрагмального-реберного дыхания: Встать. Плечи развернуть, голову держать прямо. Одну руку положить на диафрагму, другую на ребра. Глубокий вдох на счет «раз» (про себя считаем), задержка дыхания и выдох с плавным счетом от 1 до 5 (вслух) Повторяем то же на счет 1-2 (про себя)- глубокий вдох, на счет «раз»- задержка дыхания и на выдохе плавный счет вслух от 1 до 10. Отдохнули 2 минуты и повторить еще 5 раз	-

Наименование предмета: Художественное слово
Дата **01.02.2022 (вторник)**

Фамилия обучающегося, класс	Срок обучения	Содержание урока	Задание	Примечание
1	4	Логический анализ текста. Речевые такты и логические паузы, ударения	Выделить главные слова в тексте, в стихотворениях, которые выучили. Игра «Путешествие в страну Логика» Артикуляционная гимнастика для лица	-

Наименование предмета: Кукольный театр
Дата **03.02.2022 (четверг)**

Фамилия обучающегося, класс	Срок обучения	Содержание урока	Задание	Примечание
1	4	Обучение работе над ширмой. Чтение каждым кукловодом своей роли, действия роли	Представим, что перед обучающимся стоит ширма. Упражнения для рук, поднимаем вверх руку представляем на руке куклу. Работаем указательным пальцем- это голова, большой палец- это одна рука, средний, безымянный, мизинец- другая рука. Проводим куклу перед вымышленной ширмой, делаем плавно без скачков.	-

Наименование предмета: Основы актерского мастерства
Дата **03.02.2022 (четверг)**

Фамилия обучающегося, класс	Срок обучения	Содержание урока	Задание	Примечание
1	4	Одиночные этюды	Вхожу в комнату, в которой треснул потолок и может обвалиться, Вхожу в класс, в котором сейчас будут сдавать экзамены. Упражнения: У моря- летом В лесу- на отдыхе Звоню подруге, другу, прячусь, чтобы пошутить…и т.д Придумать самому	-

Наименование предмета: Подготовка сценических номеров
Дата **02.02.2022 (среда)**

Фамилия обучающегося, класс	Срок обучения	Содержание урока	Задание	Примечание
1	4	Характерные черты концертного номера: Сюжетный ход, главное событие, сквозное действие, расстановка смысловых акцентов, трактовка роли исходя из задачи раскрытия конфликта в номере	Выучить, что составляет композицию концертного номера	-

Возникающие вопросы можно задать преподавателю на эл.почту, viber, WhatsApp, в группу “Родители ДШИ», «Театральный класс», по телефону **89120893588**