

25.01.2022г.

Тема урока: Интервалы.Прослушать урок по теме: <https://youtu.be/1Grn3qYuinM>

Интервалы – это те кирпичики, из которых состоит любое музыкальное произведение, как дом складывается из маленьких кирпичиков, так и любая мелодия состоит из интервалов.

Интервал – это расстояние между двумя звуками, взятые вместе или последовательно.

Звуки гармонического интервала берутся одновременно и поэтому сливаются в единое созвучие – *гармонию*, которая может прозвучать очень мягко, а может и остро, колюче. В мелодических интервалах звуки играют (или поются) по очереди – сначала один, потом другой. Эти интервалы можно сравнить с двумя соединенными звеньями цепочки – из таких звеньев состоит любая мелодия.

Названия интервалов: прима, секунда, терция, кварта, квинта, секста, септима, октава.

Интервалы бывают чистыми (ч), малыми (м), большими (б), уменьшенными (ум) и увеличенными (ув). Эти определения исходят из второго свойства интервала, то есть тонового состава (тоновой или качественной величины). Эти характеристики присоединяются к названию, например: чистая квинта (сокращённо ч5) или малая септима (м7), большая терция (б3) и т.д.

Чистые интервалы – это чистая прима (ч1), чистая октава (ч8), чистая кварта (ч4) и чистая квинта (ч5). **Малыми и большими** бывают секунды (м2, б2), терции (м3, б3), сексты (м6, б6) и септимы (м7, б7).

Задание:

1. Записать получившиеся интервалы, спеть их.
2. Определить интервалы в №22.

Домашнее задание

1. Рабочая тетрадь №14, 16
2. Определить интервалы в №114, записать.

Тренажер для музыкантов сайт <http://идеальныйслух.рф/test/?mode=1>
Сольфеджио и не только. Откройте «Музыкальные тесты» и потренируйтесь узнавать ноты в скрипичном ключе. **Удачи!!!**

домашнее задание отправляйте мне на электронную почту
swet.lisitsina2012@mail.ru, **Viber** или **WhatsApp**.

25.01.2022г.

Тема урока: Оркестр.

Просмотреть урок по ссылке: <https://youtu.be/wptUp8ISjN4>

ОРКЕСТР (От греческого ὄρχηστρα - полукруглая площадка для размещения хора перед сценой древнегреческого театра) - большой коллектив музыкантов, играющих на различных инструментах, предназначенный для совместного исполнения музыки.

Домашнее задание

1. Определить характер произведения (веселый-грустный, танцевальный-песенный)
2. Определить темп произведения
3. Определить в каком регистре звучит мелодия (высоком, среднем, низком)
4. Какие инструменты исполняют главную тему.
5. Нарисовать рисунок по прослушанному произведению.

По ссылке прослушать Симфонию №40 В.А.Моцарта:

<https://youtu.be/yJ3WWFkNFxU>

Готовое домашнее задание присылайте мне на электронную почту swet.lisitsina2012@mail.ru, **Viber** или **WhatsApp**.